



UNITER

UNIUNEA TEATRALĂ DIN ROMÂNIA
INSTITUTIE DE UTILITATE PUBLICĂ

GALA PREMIILOR UNITER 2010

NOMINALIZĂRILE JURIULUI

Debut

Cristina Florea pentru rolul Tyler din spectacolul *Niște fete* la Teatrul „George Ciprian”, Buzău

David Schwartz pentru regia spectacolul *România, te pup!* la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași

Crina Semciuc pentru rolul Lena din spectacolul *Leonce și Lena* la Teatrul de Comedie, București

Cea mai bună scenografie

Ștefan Caragiu pentru scenografia spectacolului *Aniversarea* la Teatrul „Nottara”, București

Adriana Grand pentru scenografia spectacolului *Rosencrantz și Guildenstern sunt morți* la Teatrul Maghiar „Csiky Gergely”, Timișoara

Iuliana Vâlsan pentru scenografia spectacolului *Herr Paul* la Teatrul Tineretului, Piatra Neamț

Cel mai bun actor în rol secundar

József Bíró pentru rolul Cebutikin din spectacolul *Trei surori* la Teatrul de Nord – Secția maghiară, Satu Mare

Vlad Ivanov pentru rolul Doctorul din spectacolul *Un duel* la Teatrul Național București

Gelu Nițu pentru rolul Pavel Feodorovici Obolianinov din spectacolul *Casa Zoikăi* la Teatrul de Comedie, București

Cea mai bună actriță în rol secundar

Ana Ciontea pentru rolul Maria din spectacolul *Un duel* la Teatrul Național București

Catrinel Dumitrescu pentru rolul Else din spectacolul *Aniversarea* la Teatrul „Nottara”, București

Emilia Popescu pentru rolul Alla Vadimovna din spectacolul *Casa Zoikăi* la Teatrul de Comedie, București

Cel mai bun actor în rol principal

Ionuț Caras pentru rolul L. Gurevici din spectacolul *Noaptea Walpurgiei sau Pașii Comandorului* la Teatrul Național „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca

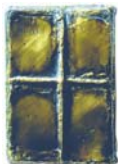
Mihai Constantin pentru rolul Clov din spectacolul *Sfârșit de partidă* la Teatrul Metropolis, București

George Mihăiță pentru rolul Alexandr Tarasovici Ametistov din spectacolul *Casa Zoikăi* la Teatrul de Comedie, București

Cea mai bună actriță în rol principal

Virginia Mirea pentru rolul Zoia Denisovna Pelț din spectacolul *Casa Zoikăi* la Teatrul de Comedie, București

Ofelia Popii pentru rolul Bess din spectacolul *Breaking the Waves sau Viața binecuvântată a lui Bess* la Teatrul Național „Radu Stanca”, Sibiu



UNITER

UNIUNEA TEATRALĂ DIN ROMÂNIA
INSTITUTIE DE UTILITATE PUBLICĂ

Sanda Toma pentru rolul Kate Keller din spectacolul *Toți fiii mei* la Teatrul Național București

Cea mai bună regie

Alexandru Dabija pentru regia spectacolului *Pyramus & Thisbe 4 you* la Teatrul Odeon, București

Victor Ioan Frunză pentru regia spectacolului *Rosencrantz și Guildenstern sunt morți* la Teatrul Maghiar „Csiky Gergely”, Timișoara

Vlad Massaci pentru regia spectacolului *Aniversarea* la Teatrul „Nottara”, București

Cel mai bun spectacol

Aniversarea la Teatrul „Nottara”, București

Breaking the Waves sau Viața binecuvântată a lui Bess la Teatrul Național „Radu Stanca”, Sibiu

Rosencrantz și Guildenstern sunt morți la Teatrul Maghiar „Csiky Gergely”, Timișoara

Cel mai bun Spectacol Teatru radiofonic

„Caii la fereastră” de Matei Vișniec, regia Gavriil Pinte la SRR

„Delir în doi... în trei, în câți vrei” de Eugène Ionesco, regia Attila Vizauer la SRR

„Despre senzația de elasticitate când pășim peste cadavre” de Matei Vișniec, regia Mihai Lungeanu la SRR

UNITER