

PROGRAM

joi, 8 septembrie | ora 20.15

CERERE ÎN CĂSĂTORIE de A.P. Cehov

Cu: Florentina Năstase, George Constantinescu, Valentin Terente

Regia: Victor Olăhuț

"Un lucru e cert: îți trebuie ceva curaj să faci o cerere în căsătorie. Ei bine, pețitorul nostru nu-l are. Ar vrea să se însoare, fata îi place, la o adică și cu socrul s-ar putea înțelege, dar nici legat de glie nu s-ar vrea. Și unde e o problemă, se știe, apar mai multe. Nu există moment mai prielnic ca acela de dinaintea unei cereri în căsătorie, pentru a dezgropa toate certurile, bârfele, neînțelegerile între două familii. Dar, cum dragostea învinge totul, sau, mai bine zis, cum oamenii se ceartă ca să aibă de ce să se împace, așa și tinerii noștri, până la urmă iau o pauză de la scandal." - Victor Olăhuț

Spectacolul CERERE ÎN CĂSĂTORIE a fost creat în cadrul caravanei Cultură-n șură - un proiect ce și-a propus să reintroducă pe harta culturală a țării locuitorii de la sate. CERERE ÎN CĂSĂTORIE s-a jucat așadar, în vara anului trecut, în cinci sate din județul Sălaj, direct în curțile oamenilor, pe scene montate în șură, iar în decembrie 2015 a avut premiera în capitală.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziaua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

vineri, 9 septembrie | ora 20.15

ȘI VENI BĂRBATUL LA FEMEIE de Semion Zlotnikov

Cu: Mihaela Sîrbu și Lucian Pavel

Traducerea și regia: Bogdan Budeș

Dina și Victor sunt trecuți de patruzeci de ani, divorțați, și fiecare are câte un copil dintr-o fostă căsătorie. "Trecuți de patruzeci de ani" nu e o vârstă la care viața ia sfârșit. Așa că prietenii lor comuni, Jora și Judith, încearcă să le vină în ajutor, aranjându-le o întâlnire. Victor se prezintă acasă la Dina, într-o seară ploioasă de sâmbătă. Dar amândoi au de înfruntat temeri, frustrări și dezamăgiri din trecut. Așa că se apropie unul de celălalt cu o stângăcie plină de candoare, care dă naștere unor replici strălucitoare. O comedie înduioșătoare, o privire amuzată asupra unui cuplu care vrea să o ia de la capăt.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziaua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

sâmbătă, 10 septembrie | ora 20.15

GITARRA AZUL – recital Maxim Belciug

Așa cum există zile verzi și vise sângerii, tot așa există și o muzică albastră. Cu care, din păcate, nu ne întâlnim

prea des. Tocmai de aceea, nu veți rata concertul de sâmbătă, 10 septembrie 2016, ora 20.15, când Maxim Belciug revine pe scena Teatrului de Artă București cu chitara sa senină, cu sonorități albastre, de lumină.

Dacă ați avut deja prilejul de a-l vedea pe Maxim Belciug în concert, atunci știți despre ce este vorba: carismă și căldură, un sunet adaptat la ritmul inimii și un firesc al viersului pe care numai perfecta stăpânire a tehnicii îl poate da. Și un repertoriu enorm, ce nu lasă loc sațietății. Astfel, revederea va fi cu atât mai plăcută. Dacă însă aceasta va fi prima întâlnire, atunci pregătiți-vă pentru un spectacol la scară umană. Veniți cu inima deschisă și lăsați muzica albastră să vă încălzească spiritual. Și, cum avertiza chiar Maxim Belciug, nu vă agățați de material, acesta se destramă.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

luni, 12 septembrie | ora 20.15

ȘASE DIN 49 de Spiró György

Cu: Dana Voicu și Liviu Cheloiu

Regia: Alexandru Maftei

Ce i se poate întâmpla unui cuplu de oameni simpli, atunci când este pus în fața unui bilet câștigător la loto, care valorează 10 milioane de euro? Cei doi, soț și soție, părinți a doi adolescenți, evoluează de la bucurie frenetică și imaginație bolnavă, până la frică paralizantă sau paranoia avansată. Toate hibebele mai vechi sau mai noi ale relație lor ies încet, încet, la iveală, într-o cavalcadă când comică, când tragi-comică ce culminează cu un gest extrem.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

marti, 13 septembrie | ora 20.15

CLANDESTINO (versiune entomologico-muzicală a poveștii diluviene) – **SPECTACOL INVITAT**

Cu: Laurențiu Bănescu și Claudiu Fălămaș

Scenografie și afiș: Amandine Bănescu.

Când Lumea Veche trebuie să dispară înghițită de ape, numai câțiva Aleși au șansa de a supraviețui. Și poate... colepterele?

Pornind de la primul capitol din "O istorie a lumii în 10 1/2 capitole" de Julian Barnes, cei doi actori construiesc în jurul temei excluziunii o intrigă nouă, plină de fantezie și candoare, cu ecouri percutante în evenimentele istorice recente și nu atât de recente.

O producție BIS Teatru, Sibiu.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acestuia, în ziua spectacolului.

miercuri, 14 septembrie | ora 20.15

CLANDESTINO (versiune entomologico-muzicală a poveștii diluviene) – **SPECTACOL INVITAT**

Cu: Laurențiu Bănescu și Claudiu Fălămaș

Scenografie și afiș: Amandine Bănescu.

Când Lumea Veche trebuie să dispară înghițită de ape, numai câțiva Aleși au șansa de a supraviețui. Și poate... coleopterele?

Pornind de la primul capitol din "O istorie a lumii în 10 1/2 capitole" de Julian Barnes, cei doi actori construiesc în jurul temei excluziunii o intrigă nouă, plină de fantezie și candoare, cu ecouri percutante în evenimentele istorice recente și nu atât de recente.

O producție BIS Teatru, Sibiu.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acestuia, în ziua spectacolului.

joi, 15 septembrie | ora 20.15

FATA DIN CURCUBEU – SPECTACOL INVITAT

Text și regie: Lia Bugnar

Cu: Marcela Motoc

Fata din Curcubeu este o pledoarie pentru păstrarea convingerii că totul pe lume are un sens, chiar dacă acesta se prezintă indescifrabil. Nu contează mizeria, decăderea, atâta timp cât sufletul rămâne curat, translucid, asemenea unei lacrimi de gheață.

E povestea unei fete care a ajuns să ducă o viața amară, după o copilărie dulce, tratată în familia sa. A ajuns în stradă, practicând cea mai veche meserie din lume. Își spune povestea cu un zâmbet amar, e sfâșiată de durere, dar niciodată doborâtă.

Franceza și româna au făcut un cuplu inedit în spectacolul "Fata din Curcubeu"- „La fille de l’arc en ciel” - pe care Marcela Motoc l-a jucat în 2013 la Teatrul de l’Orme, în arondismentul 19 al Parisului, cartier în care au locuit cândva Jacques Brel și Edith Piaf. Secvențele-monolog din viața prostituatei, în franceză, au alternanță cu melodii celebre românești - „Cine iubește și lasă”, „Mi-am pus busuioc în păr” - interpretate în limba română.

Româna și franceza se vor îmbina din nou, în noua versiune propusă de actriță publicului român.

Va așteptăm să o descoperiți.

Un spectacol al Asociației Cortina.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării

se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

vineri, 16 septembrie | ora 20.15

DICȚIONAR EXPLICATIV AL IUBIRII ROMÂNE

Cu: Marius Cordoș, Dan Byron, George Constantinescu

Un colaj de poezii cu tente romantico-melancolico-umoristice, un cântec vioi, fără cusur, al unei chitări cu suflet, istorioare rimate, multă carismă și ironie. Spectacolul este unul distractiv, induce stări de bine și sentimente contradictorii.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

sâmbătă, 17 septembrie | ora 21.15

UN BĂRBAT ȘI MAI MULTE FEMEI de Leonid Zorin

Cu: Paula Chirilă și George Constantinescu

Regia: Bogdan Hușanu

Într-o societate în care bărbații încă se mai întreabă "ce-și doresc femeile", Teatrul de Artă București a descoperit secretul eternului feminin: firea permanent schimbătoare a "sexului slab". Gavrunski, personajul masculin, cunoaște, de-a lungul spectacolului, femeia înger, femeia exaltată, femeia paznic, femeia autoritară, femeia disperată, femeia victimă, femeia romantică – acestea devenind norocul și ghinionul din viața lui.

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acesteia, în ziua spectacolului.

joi, 22 septembrie | ora 19.00

CERERE ÎN CĂSĂTORIE de A.P. Cehov - **reprezentare în concurs, în cadrul MARATONULUI TEATRULUI INDEPENDENT**

Preț bilet: 30 de lei

Bilete online pe <https://www.mystage.ro/spectacole/cerere-in-casatorie-231?af=41>

Cu: Florentina Năstase, George Constantinescu, Valentin Terente

Regia: Victor Olăhuț

"Un lucru e cert: îți trebuie ceva curaj să faci o cerere în căsătorie. Ei bine, pețitorul nostru nu-l are. Ar vrea să se însoare, fata îi place, la o adică și cu socrul s-ar putea înțelege, dar nici legat de glie nu s-ar vrea. Și unde e o problemă, se știe, apar mai multe. Nu există moment mai prielnic ca acela de dinaintea unei cereri în căsătorie, pentru a dezgropa toate certurile, bârfele, neînțelegerile între două familii. Dar, cum dragostea învinge totul, sau, mai bine zis, cum oamenii se ceartă ca să aibă de ce să se împace, așa și tinerii noștri, până la urmă iau o pauză de la scandal." - Victor Olăhuț

Spectacolul CERERE ÎN CĂSĂTORIE a fost creat în cadrul caravanei Cultură-n șură - un proiect ce și-a propus să reintroducă pe harta culturală a țării locuitorii de la sate. CERERE ÎN CĂSĂTORIE s-a jucat așadar, în vara anului trecut, în cinci sate din județul Sălaj, direct în curțile oamenilor, pe scene montate în șură, iar în decembrie 2015 a avut premiera în capitală.

Preț bilet: 30 de lei

Bilete online pe <https://www.mystage.ro/spectacole/cerere-in-casatorie-231?af=41>

vineri, 30 septembrie | ora 20.15

O FEMEIE SINGURĂ de Dario Fo și Franca Rame - **AVANPREMIERA**

Traducerea: Daniel Simion și Andreea Bibiri

Cu: Andreea Bibiri

Regia: Daniel Simion

O FEMEIE SINGURĂ este confesiunea unei femei ținută prizonieră în propria casă și adusă la nebunie de relația abuzivă cu soțul ei și de corvoada treburilor casnice.

O aventură pasională cu un bărbat mai tânăr nu o va scăpa din închisoarea în care-și trăiește cotidianul, iar hărțuirea permanentă a cumnatului ei o va face să-și piardă mințile.

Rutină casnică, apeluri telefonice deșucheate, un cumnat bolnav de sex și un bebeluș cu nevoile lui fac din ea un personaj-caleidoscop (servitoare, soră medicală, baby-sitter, femeie de serviciu) ajuns în pragul nebuniei.

Piesa "O femeie singură" este scrisă de celebrii dramaturgi italieni Dario Fo și Franca Rame, doi dintre cei mai cunoscuți actori și activiști politici ai Italiei. Dario Fo și Franca Rame au avut curajul asumării convingerilor și angajamentului față de probleme politice și sociale și s-au implicat în numeroase controverse cu statul, poliția, cenzura, televiziunea și Vaticanul. Una din figurile de vârf ale farsei moderne și ale dramei politice, Dario Fo a scris peste 70 de piese de teatru. Lucrările sale au fost traduse în peste 30 de limbi, iar în 1997 el a câștigat Premiul Nobel pentru Literatură. (thisfacade.com)

„Nu sunt neapărat un feminist, însă sunt adeptul egalității de șansă, a dreptului fiecăruia de a fi stăpân pe corpul și pe acțiunile sale.” (Daniel Simion)

Preț bilet 31,5 lei/21 lei (studenți/elevi/pensionari)

Bilete online pe www.teatruldearta.ro/bilete și Eventim.ro

Rezervări: 0737.904.932 / rezervari@teatruldearta.ro

Biletele rezervate trebuie achiziționate cu minimum 1 zi înainte de data spectacolului. Valabilitatea rezervării se pierde pentru biletele neridicate până în pre-ziua evenimentului ori în cazul neconfirmării telefonice a acestuia, în ziua spectacolului.